

आषाढस्य प्रथम दिवसे

आषाढाच्या पहिल्या दिवशी काळीदासाच्या यक्ष आणि त्याने प्रिय पत्नीस संदेश देण्यासाठी पाठवालेला मेघदूत यांचे स्मरण आम्हावाचून राहत नाही. मेघाला पाहताना सामान्य माणसाच्या सुद्धा चित्तवृत्ती प्रफुल्लित होतात. मग विश्वी जनांची व्यथा काय वर्गावी?? ग्रीष्माने तापलेली धरा विरहाने व्याकुळ होवून आतुरतेने प्रियकराची वाट पहाणाऱ्या प्रियतमप्रमाणे उष्ण निःवास टाकीत आकाशाकडे डोळे लावून बसलेली असतांना अचानक सौम्याच्या वारा वाहू लागतो. आकाशात ढगांची दाटी होते. जणू काही धनमात्र्या त्या मातेतीस पहिला गजकाय मेघ चौघड्याच्या जंभीर घोषान वसुंधरेला मेढवला येतो. प्रेमाच्या सरींची बरसात होते. आणि मृदगध्वने सृष्टी ज्ञानदाने जणू काही डोळू लागते.

हा जी काळीदासाच्या यक्ष आहे तो प्रिय व्यक्तीच्या विरहाने व्याकुळ झालेल्या माणसाचे प्रतिनिधीत्व करतो. प्रत्येकाच्याच मनात कुठेतरी हा यक्ष लपलेला असतो. त्यामुळेच यक्षच्या विरहदुःखाशी आपण समरस्य होतो.

स्वकर्तव्यात चुकलेल्या यक्षाला त्याचा स्नामी कुबेर त्याला एक वर्ष त्याच्या आळकानगरीतून दडपार करतो. त्यामुळे यक्ष शमागिरीच्या आश्रमात जावून राहतो. प्रियेच्या ओढीमुळे यक्षाने कुबेरच्या पुजेसाठी लागवारी फुले शत्रुचि तोडून नेवले होते. शिवपूजेच्या वेळेस फुलान अडकलेला गुरा कुबेरच्या बोथळा चावला होता. आणि म्हणून त्याने यक्षाला शाप दिला. सर्व ऋतुमाघिल विरहव्यथा यक्षाने अनुभवावी म्हणून एक वर्षाचा काळानघी ठरला होता. शरदादे ऋतुमघील विरह कांही झंशी का होईना सुसह्य होऊ शकतो; पण वर्षा ऋतु मात्र असह्य !! कारण कौसळ्याच्या जलधारा प्रेमीकांच्या तनामनाला जाळू पाहतात. जीवन देणारे हे माठ त्यांना विषासमान वाटते. पुकांतवासात प्रेम्ही आठ माहने

यज्ञाने विरह सांभत काढले. परंतु जीका अस्वास्त्याचा पहिल्या दिवशी
 पुढे विशालकाय मेष त्याने पाहिला. त्याला विरह दुःख सोसवेल्या...
 तो मेषासमोर जाणून उभा राहीला. त्याच्या लक्ष्मण भावंडी हा मेष
 आत्मकानगरीकडे जाणारा आहे. मग त्याच्यासांबत प्रियेला संदेश
 पाहवण्याचा विचार विणसारखा यज्ञाच्या मनाने चमकून जातो. मी
 लवकरच परत येत आहे लोपर्यंत तुझ्या कोमल शरीराला प्राण
 धारण करून ठेव. हा संदेश तो मेषाला देतो. आता तो इतका
 विरहाने बुडाला असतो की त्याला हे पण सुचत नाही की मेष कसा
 काय संदेश देऊ शकेल? त्याला कुठे बोलता येत? पण हा सारासार
 विचार त्याला कसा सुचणार??

यज्ञ जमान मुळातच सुखासीन !! दुःख
 त्यांना माहितीच नसते. सगळीकडे आनंदी आनंद अनुभवणाऱ्या यज्ञाला
 पुढे वर्षाचा पलीविरह दुःखाच्या डोंगरपुढा वारतो. तो मेषाला
 पुष्पांचे अर्घ्य देतो. प्रेमाच्या गोष्टींनी त्याचे स्वागत करतो. त्याची
 पत्नी घरातील उंबरठ्यावर ठेवलेली फुले मौजत मौजत विरहाचे दिवस
 कंठीत आहे. यज्ञ मेषाला आत्मकानगरीच्या त्याच्या घराचा मार्ग
 सांगतो. वारंते येणाऱ्या रम्य स्थळांची, तीर्थस्थानांची माहिती सांगतो.
 नुस्ता प्रवास सुखकरच होईल कारण मंद वाहणाऱ्या वाऱ्यासांबत
 पातक्याने पुजन तुझं मनोरंजन करतील. नद्या-पर्वत तुझी मित्र
 बनतील. हेस मधील तुला शीतपर्वत सांबत करतील. जात अस्तांना
 तुला रस्त्यातील प्रदेशात जाववळवि करावा लागेल. त्यामुळे तू
 रिकामा होशील म्हणून आठवणीने वेदवेंची नदीय पाणी पी ! थोडी
 वाट वाकडी करून उज्जयिनीचे सौंदर्य बघ ! सिंधू नदी जणू हृश
 झालेच्या विरहीणीचे प्रतीक आहे. पूढे जशीत तसा गंगायमुनेचा
 संगम बघातील. सायंकळी मंदोकाळच्या आश्वीनंतर उत्तरेकडे निघालेला
 हा मेष बुध्मावर्त, कनखल, मानसरोवर पर करून आत्मकानगरीत
 पोहचतील. आणि प्रियेला माझा हा संदेश नक्की पोहचतील !!
 अशी विनवणी यज्ञ मेषाला करतो !! आणि ही ही सांगण्यास

विसरु नकोस की; जीवनात कोणातच अत्यंत सुख किंवा दुःख
मिळत नसतं. रघुमाडग्यापुढागे क्रमाने खाली वर जाणारा हा
सुसदुःखाचा खेळ असतो. बघा डोळे मिटून चार महिने काढ. तुझे
हे उपकार मी कधीच विसरणार नाही. माझ्या या सगळ्या
भावना तू तिच्यापर्यंत नको पोहचव !!

संदेश मिळतच तिच्याही मनाला
उभारी येईल. कन्याची ती प्राणत्यागघो करू शकते म्हणून कसोही
करून तिचा हा संदेश पोहचव !!

अस हे उत्कृष्ट विरहकाव्य आहे.
काळिदास जागविरव्यात कवी असला तरी त्याचा काळ निश्चित
सांगता येत नाही. मेघदूतामधील हा आषाढच्या पहाण्या दिवसाचा
संदर्भ काळिदास दिनासाठी निश्चित केला आहे.

सौ विजया पुरुषार्थनम जाशी.

