



(1)

"जपमाळ"

"कुसली ओझाशोध चालुयं"

"ओहे एक महत्वाची वस्तु"

"मी तर इथंच ओहे की,"

"उगीच दळु नको. मी टेंशनमध्ये ओहे. दिसतयं ना."

"मी काही मदत करू का?"

"तु तूच काम कर. हीच मोठी मदत होईल"

"किती पसारा केलाय. नुसती फेकफेकी करू नका."

"गप्प बस. मला जे पाहिजे ते करणार."

"काम झालं मी सगळं आवरून ठेवायचं."

"बघु."

"तुच तर लपवलं नहीस ना."

"मी कशासाठी लपवेलं? लोखताना काकू दळु आवरु वाकल्या नाही."

"तेव्हा कांयची खुशी पटली."

"म्हणजे नक्की तुच! "

"मोठ्ठाल दे"

"देणार नाही"

"अल्ल काय म्हणावीस"

"जे टोकलं तेच"

"चेष्टा बाल झाली"

"एकदा नाही म्हटलं ना."

"महत्वाचा कॉल करायचाय. फोन दे."

"काही महत्वाचा कॉल नाही. वॉट्सप. नाहीतर व्हॉट्सप पहायच्या अवतील."

"हे बघ. डोकं फिरवू नकोस."

"तसेही डोकं फिरायला कारण लागलं का? तुमच्या भल्यादमाठीच फोन लपवून ठेवलाय."

"माझं भलं मी बघेलं. बिनाकारा वाकड्यात फिरू नकोस. कुळलं."

"एवढं चिडायला काय झालं"

"फोन लपवून वर तोंड करून विचारतेस. सकाळपासून फोन बघितला नाहीये."

"मग काय आभाळ कोसळलं का दुनिया उलरीपुलरी झाली."

"माझी झाली. तुला काय करायचं"

"एवढं ओव्हर रिअॅक्ट कशावा होताय."

"होणार, फोन दे"

"दुसरं आयुष्यचं नाही का?"

"शाबर नंतर बोलू. आधी फोन कुठं ठेवलाय ते सांग."

"सारखा फोन, फोन काय करताय, द्याकड्यासारखं वाटतयं."

"आता वास, पेशन्स संपत चालतय्य. फोन दे." संतापलेल्या काकांनी

रिमोट भिंतीवर फेकला तेव्हा चेहरा लालबुंद झालेला अन

हातपाय थरथरत होते. काकांचा आविर्भाव व्हावून काकांनी

धावत जाऊन आतल्या कमरेमधून फोन व्हावून दिला तेव्हा झगाधत

काकांचा नूर पासटला. अत्यानंदानं ते आघासी जगात गुंघ झाले.

झगाधनाला बदलणारे काकांचे मुडस् व्हावून थकु झालेल्या काका

ह्यांच्याकडे एकरु पाहत होत्या.

"काय झालं असं काय पाहतेस"

"काही नाही"

"बोल ना!"

"फोन व्हावून ठेवलात तर बोलते नाहीतर जाऊ दे, बोलवून काही

उपयोग नाही. तुम्हांला काय करायचं ते करा."

"सॉरी!! महात्मी मी जरा विचित्रच वागलो. काय करू. फोनची

इतकी सवय झालीय की..."

"सवय नाही गुलाम शोले आहात."

"स्वरसं!! फोनशिवाय काही सुचत नाही. पुन्हा असं वागणार नाही.

प्रामील" गळ्याला हात लावत काका म्हणाले.

"हे अकरावं प्रामिल. आयुष्यभर पकापक केसी. बिटाथरमेंटनंतर

मनासारखं जगव्यासाठी वेळ आहे हा हे फोन सवतीसारखा

आयुष्यात आलाय."

"डक्टरां भारी दिललं" काका हलत म्हणाले.

"हळू नका. चेष्टेचा विषय नाहीये. जरा स्वतःला आवर घाला.

सकाळी उठल्यापासून मेसेज फोरवर्ड करणं सुरू करता. अनेकदा

तर तेच ते मेसेज पुन्हा पुन्हा पाठवता. दोनतीनदा संध्याकाळी

गुड मॉर्निंगचे मेसेज पाठवलेत, फुमिली शुपमद्ये सगळ्यात जालत

मेसेजेस तुमचेच असतात. सगळे वेतागलेत पण कोणी बोलत नाही."

"एवढा त्रास होतो तर गुपमधुनू बघेपर पडतो."

(३)



"हेच तुकतं. मुद्दा लक्षात न घेता आक्रस्ताळेपणा करायच्या. फोनवर बोलताना. फॉरवर्ड करताना वध्याचं भान वारवावं."

"भाप. उगीच करीही बोलु नकोस. फोनमुळं वरुप काम होतात. टाईमपास च्यांगला होतो म्हणुन जरा..."

"सकाळी फोन मिळाला नाही तेव्हा घर डोक्यावर घेतलतं. त्या नाकात डायव्हेरीस, बीपीची गोळी सुद्धा घेतली नाहीत"

"तुक्क झाली. साफ बिसरलो"

"या स्मार्ट फोनमुळं नवीन प्रोब्लेम झालाय"

"कोणता?"

"वयस्कुर लोकांना रागावतारी येत नाही अन् समजवतही येत नाही."

"सारी म्हटलं ना. आता स्मारखं स्मारखं टोकळु नकोस आणि समजतेस इतका फोनच्या आहारी गेलेलो नाही."

"असं प्रत्येकालाच वारतं. आपली सगळी उलटलीय. या वयात असलं वागणं योग्य नाही अन् तव्येतीसाठीही च्यांगलं नाही"

दारातल्या वडीलधाय्यांनी अधिकारानं इतरांना समजावण्याचं भ्रमं पुरंतु, तेच जर नादी लागले तर परीक्षीती हाताबोहर जाणारच.

जेव्हा मध्ये वाहतं फोनचं व्हासन काकजी करव्यास्मारखं आहे.

ह स्मार्ट फोनमुळे आजकाल अनेकांच्या ह हातात ही दिसतच नाही."

हातातली 'जपमाळ' दारुबबल काकु म्हणल्यावर काका करीही बोलले नाहीत परंतु हातातला फोन मात्र लगेच बाजुला ठेवला.

मंगेश मधुकर २५/५/२०२५

लेखन - मंगेश मधुकर (मो.) ९८२२ ८५००३५

सप्रेम भेट द्यावी अशी वाचकप्रिय फुलतुं

"रुंडे डीश आणि "फुलफुडा"

लेखक - मंगेश मधुकर

प्रकाशक - गमभन प्रकाशन, पुणे