

" जिह्वा "

सौ. रमा (वसु) गोपाळ परांजपे.

६६८/मंगळवारपेठ

सालार मो. ९८५००६९२६

आज "उत्सवमंगल कार्यालयाचे" उद्घाटन होते. कुलकर्णी मंडळी स्वरूप गडगडीत होती. कार्यालय स्वरूप मोठे आणि सर्व सोयीनीय असे बांधले होते. रोषणाई छान केली होती. सनईच्या सुराने कान अगदी मंत्रमुग्ध झाले होते.

उद्घाटन सोहळा प्रसिद्ध उद्योगपति श्री आनंद देशपांडे यांच्या हस्ते संपन्न होणार होता. दहा वाजता कार्यक्रम सुरू होणार होता. प्रत्येक पाहण्याची वाट पहात होते. तेवढ्यात कोणी तरी म्हणले, असे दहा वाजले, अनुनकसा पाहण्यांचा पत्ता नाही. लगेच मागुन अंतर आले, असे तुमचे घड्याळ पुढे असेल तुम्ही त्यांच्या आउणावर जाऊन का, अम्ही ते आले की घड्याळ लावतो.

तेवढ्यात सकच गोंधळ उडाला. कोणी म्हणत होते पाहणे आले, कोणी म्हणत होत साहेब आले, तर कोणी आनंद आला. पाहणे म्हणजे लोकांच्या डोळ्यासमोर सकच वेगळीच प्रतिमा होती. पण सकच उंचीपूरी, पण अगदी साधी व्यक्ती. सर्वांना आश्चर्य वाटले. सकचा मोठा माणूस पण रहाणीमान केली साधे.

कार्यक्रम सुरू झाला. फितका पण्यासाठी पाहण्यांच्या हातात काही दिली, ती त्यांनी घेतलीच ते स्टेजवरून खाली उतरले. त्यांचे गुरूजी श्री साने जवळच बसले होते. त्यांना घेऊन ते स्टेजवर आले. गुरूजींना दिसतही कमी होत, नेकूही कमी येत होत. सर्वांना कायचालस्य हे केळायच्या आत गुरूजींचा हात धरून फितका पत्ती. त्यानंतर गुरूजींना खाली वाकून नमस्कार केला. गुरूजींना त्यांच्या जागेवर बसविले. टाळ्यांच्या प्रचंड कडकडाट झाला. पाहण्यांनी चारशेवट बोलावे असा सर्वांचा आग्रह झाला.

बोलायला उभे राहिल्यावर पुन्हा टाळ्यांचा कडकडाट झाला. प्रथम तुम्ही मला उद्घाटणाला बोलाविलेत पण मी गुरूजींना घेऊन स्टेजवर आलो. त्याबद्दल क्षमस्व. मला असा मोठे पण ध्यायला आवडत नाही, तेवढी माझी पातळी नाही. सागर माझ्या मितांचा मुलगा. लहान वयात त्याने नववे मोठे पाहुण उचलले आहे. त्याच कौतुक म्हणुन मी आलो आहे. आपल्या गावात किती तरी वृद्ध व्यक्ती आहेत. त्यांना जर आपण हा मान दिला तर त्यांना स्वरूप आनंद वरेल.

त्याच्या आशिर्वादांमुळे चतर आपण हा आजचा दिवस पाहू शकलो. आजपासुन गावात कोणताही कार्यक्रम असू देल कोणत्याही नैत्यास किंवा बाहेरच्या व्यक्तीस न बोलविला, आपण गावातल्याच वडिलधाऱ्या व्यक्तीच्या हातूनच कार्यक्रमाला उद्घाटन करावे असे मला वारले. त्यामुळे वडीलधाऱ्या माणसाना ध्यावयातही आपणास कोणीतरी मान देले आहे ध्या विचाराने त्यांच्या जीवनातील पोकळी कमी होईल. हे विचार सांगत असतानाच टाळ्यांचा इतका कडकडार झाला. की आता थांबा म्हणुन सांगाथची वेळ आली. थावरून ही गोष्ट सगळ्यांना परली हे सिद्ध झाले.

सागरने आज स्वःताचा नवीन उद्योग सुरू केला आहे. तो ही आपल्याच गावात याचा मला फार अभिमान वारले आहे. "बोन हा मक स्वजिना आहे पण प्रत्यक्ष आचरण करणे हे त्याचे गुढ उकलणारी गुरू-किल्ली आहे. आपल्या दुदयात ज्या क्षणी आपल्या जवळील स्वजिन्याची असते तेच क्षण आपण स्वःया अर्थाने जगतो असे आपणास म्हणता येईल". त्याला त्याच्या उद्योगास चांगले यश मिळू दे, धन भरभराट होउ दे. अशा त्याला मी शुभेच्छा देतो.

कोणतेही काम करताना अडचणी ध्या येणारच, त्यावर भात करत आपण पुढे जायचे असते. "समस्या नाही असा मनुष्य नाही, पण उपाय नाही अशी समस्याही नाही." पुढा मकेंदा मनापासुन "शुभेच्छा" काकानी आपल्या अमुल्य वेळ माझ्यासाठी दिला त्याबद्दल मी कृतज्ञता व्यक्त करतो. आपण ही सर्वजण आलाल त्याबद्दल सर्वांचे आभार मानतो. आता आपण सर्वांनी जीवणाचा आस्वाद घ्यावा. अशी सागरने सर्वांना विनंती केली.

भोजनाची सर्व तयारी होतीच. पंगत बसली. सागरचे बाबा, सुहास आनंदला बोलवायला आले. चला, चला म्हणत सर्वजण जेवायला बसले. गरम, गरम मसाले भात, वरण भात सर्वजण जेवणात गुंग होते. पाठोपाठ जिलबीची तोंट आली. जिलबीचा तुकडा मोकडून तोंडात घालणार तेवढ्यात आनंदचे लक्ष दाराकडे गेले. दारात मळबाई मुलाला कडेवर घेऊन जिलबीच्या ताराकडे आशाळभूत नजरने पहात होती. ते पाहून आनंदचा घास हातातच राहिला. त्याबाईच्या जागी त्याला त्याची आई विसत होती. सागरची आई जिलबीचा आग्रह करत होती. पण आनंदचा चेहरा लघून त्यांना काही समजेचना, तेवढ्यात सागरचे बाबा आले.

X
2

त्यांनी आनंदची नजर ओळखली. त्यांनी त्या ठाईस आत बोलविले. आणखीही काही लोक होते, सर्वांची सकुपंगत बसविली. ते दृष्य पाहून आनंदच्या चेहऱ्यावरचे भाव थोडे बदलले. सर्वांना जेवता, जेवता कार्यालयाच्या भविष्याच्या गोष्टी करत होते. पण आनंद मात्र आपल्या भूतकाळाचा विचार करत होता.

आनंद पहिलीत होता तेव्हा सकाळी मुलाने डब्यातून जिलबी आणली होती. त्याने घरी आल्यावर आईला फक्त सांगितले, आई आज राजूने डब्यात जिलबी आणली होती. ते तेकून आईचा चेहरा उतरला. बाबा मी पण तुला उद्या डब्यात जिलबी देईन हं. असे आईने आनंदला सांगितले. पण अग आई मला जिलबी आवडतच नाही. मी तुला सधज सांगितलं. तू काही मनाला लावून घेऊ नकोस.

रात्री उशिरा आनंदचे बाबा कामावरून घरी आले. आईने त्यांना जिलबी विषयी सर्व सांगितले. बाबा म्हणाले उद्या मी थोडी त्याच्या पुरती जिलबी आणीन. कस आणणार हो तुम्ही? किती मसग आहे. त्यापेक्षा मी उद्या शहाच्या लग्नाची भांडी घासायला जाणारच आहे. तिथून थोडी जिलबी मागुन आणीन. कोणापुढे हात पसरणे हो गोष्ट त्याच्या मनाला पटत नव्हती. पण परिस्थिती पुढे नमत धाव लागत होती.

दुसरे दिवशी बाबा कामावर गेले, आनंद शाळे त गेला. आई भांड्याला गेली. आनंदच्या नकळत आई भांडी घासायला जात असे. मांडवाबाहेर उरलेले अन्न लोकांना वाटत होते. नेमकी त्याच दिवशी आनंदची शाळा लवकर सुटली. मांडवातील गर्दी पाहून तो तिथच थांबत उभा होता. अन्न वाढणारा रवसारखा ओरडत होता. पोहोचू नको. कोणाचे त्या ओरडण्याकडे लक्षच नव्हते. त्याने जिलबी फेकली. ती सकाळी आईने आपल्या पदरात झेलली. ती आई म्हणजे दुसरी. - निसरी कोणी नसुन आनंदची आई होती. ते बघुन त्याला धक्का बसला. तो आईजवळ येथून रडू लागला. आई मला जिलबी नको. ती जिलबी त्याने दुसऱ्याला द्यायला लावली. तो घरी परतला त्यानंतर त्याने गोड खाणेच बंद केले. आईजवळ कोणताही हट्ट केला नाही. लहान वयातच ~~बघ~~ मला खूप समज आली. आपल्या आई-बाबांना खूप सुरवात ठेवायच असा मी निश्चय केला. त्यानंतर मात्र मी जी भरारी घेतली मग माग वळून पाहिलेच नाही.

ठरवल्या प्रमाणे अभ्यास जोरात सुरू केला, आईला प्रत्येक कामात

मदत करत होतो. शाळेकडल्या प्रत्येक स्वयंसेवक भाग घ्यायचा व ती स्वयंसेविकां यांचीच असे सुरु झाले. सकाळच्या वेळी पेपर टाकणे, त्यापेशानून आईला जुने शिवणयंत्र घेऊन, त्यामुळे आई मांडी घासायला न जाता शिवणकाम करू लागली. त्यावेळी मी कपड्यांना काज-ठरणलावायला मदत करू लागलो. लहान वयातली माझी समज, दुषारी वधुन बरेच जण आई-वड्यांचे नाव तू उज्ज्वल करणारे असे म्हणू लागले, अश्यासारोबर खेळ, पोहण, वक्तृत्व स्वयंसेवक भाग घेऊन बक्षिस मिळविली. आवाजाची देणगी होतीच. शाणी चांगली म्हणू लागलो. काही नाटकाला बालकलाकारांचे काम केले. सर्व बक्षिसांच्या पेशामुळे आईला घर रवर्चात मदत होऊ लागली. शाळेचा सर्व रवर्चा शिष्यवृत्तीवर चालला होता. गरीब-होतकर विद्यार्थी म्हणून शाळेचा युनिफॉर्म, वध्या, पुस्तक शाळेकडून मिळत होती.

बघता, बघता शिक्षण पूर्ण झाले. चांगल्या मार्कांनी इंजिनियर झालो. दुसरीकडे नोकरीस जाण्यापेक्षा आपल्याच गावात काही तरी उद्योग सुरु करायचा असे माझ्या मनांत होते. त्यामुळे गावातल्या तरुण पिढीला नोकऱ्या मिळतील. हा सर्व विचार करून, बँकेचे कर्जाकडून M. I. P. C मध्ये जागा घेऊन छोरासा कारवाना काढला. आई-वड्यांच्या हस्ते उद्धारण केले. हळूहळू कामाचा व्याप वाढला. गावातील गरीब, गरजू लोकांना कामावर घेतले. वयसनी लोकांना कामावर प्रवेश नव्हता. त्यामुळे बरेच जण वयस - मुक्त झाले.

चांगल शिक्षण, छान उंची बांधा, अर्थीक स्थिती चांगली, निर्वासनी त्यामुळे स्वरूप वधुपिते लग्नासाठी मागे लागले होते. अजून वर्षभर लग्न करणार नसल्याचे जाहीर केले. वड्यांचे मित्र अशोककाका त्यांना चार मुली होत्या. त्यांची परीक्षा स्थितीही आमच्या सारखी सर्वसाधारणच होती. त्यातूनही त्यांनी जशी जमेल तशी आम्हाला स्वरूप मदत केली होती. त्यांची मोठी मुलगी अंजली लग्नाची होती. तिच्याशी मी लग्न करेन असे आई-वड्यांना सांगितले. त्यांना स्वरूप आनंद झाला. त्यांनीही बालमी लगेच अशोककाकांना सांगितली. त्यावर त्यांचा विश्वासच बसत नव्हता. ते म्हणाले, "काय राव गरीबांची चेष्टा करताय." तुमी कुठ आमी कुठ.

तस काही नाही रे बाणा. आमची स्वरूप इच्छा होतीच. ती आनंदला सांगायच्या आत त्यानेच हे आम्हाला सांगितले. अशोककाकांनीही बालमी त्याच्या धरी सांगितली, त्याच्या धरीही सर्वाना स्वरूप आनंद झाला. त्यांनी अंजलीला विचारले, काय ग तुला आनंद कसा वाटतोय. ती लाजली. त्यात सर्व आले. कारण नाही म्हणण्याच काही कारणच नव्हत. तिनेही

होकार दिला. मग मी तिना भैवयची इच्छा व्यक्त केली. तसे आमचे येणे-
जाणे होतेच. पण ही भेट नक्क वेगळीच होती. अंजली बी. कॉम झाली
होली. अभ्यासात खूप हुषार होती. नक्का सी. न. कड नोकरी करत
होती. रहाणीमान खूप साधे. दिसायला सुंदर. शिवणकाम चांगले
येत होते. मुख्य म्हणजे मिन्न मिळावू शकतात.

दोघांची भेट झाली. डाव्या, दया झाल्या. आपण साध्या
पद्धतीने लग्न करू. मला छान छोकीची फारशी आवड नाही. तुला
काय सगळ माहीतच आहे. तुझ काय म्हणण असेनतर तस सांग.

ती काहीच बोलली नाही. मी धातलेली लग्नाची मागणीच
तिना खूप अनपेक्षित होती. हो चालेल, आपण साध्या पद्धतीने
लग्न करू. फक्त लग्नानंतर थोडे दिवस मी नोकरी करीन काय
माझ्या शिक्षणासाठी काढलेल कर्ज अजून बाकी आहे. बाकीच्यांची
शिक्षण अजून व्हायची आहेत. तेवढीच जागणा मदत.

बाकीच्यांच्या शिक्षणाची, लग्नाची, काकाच्या कर्जाची तर
अजिबात काळजी करून नकोस. आता ते सगळ मी बघुन घेईन. बाबा,
काकांच्या मैत्रीच रूपांतर आता नात्यात होणार आहे. त्यामुळे
दोन्ही घरांची सुख-दुःख आपलीच आहेत.

आमच्या लग्नाबरोबर गावातल्या अकरा जोडप्यांची
लग्न नक्काच वेळी अत्यंत साधेपणाने पार पडली. सर्वजण खूपच
आनंदात होते.

अंजली खूप समजस असल्याने आई-वजांची खूप काळजी
घेत होती. नोकरी सोडून तिने शिवणकाम जोरात सुरू केले. गावातील
बायकांना शिवण शिकविले. नविन मशीन घेऊन त्यांना काम दिले.
बायकांच्या हाती चार पैसे येऊ लागले त्यामुळे त्यांचा आत्मविश्वास
वाढला.

माहेलांचा ज्वलंत गट सुरू केला. ज्यांच्या अंगात जी कला
आहे त्यांनी ते करून स्वःलाच्या पायावर उभे रहावे असा सल्ला
दिला. त्यासाठी मदतीचा हातही पुढे केला. त्यामुळे बायकांच्यात
उत्साह वाढला. कोण शिवणकाम, विणकाम, भरतकाम, मसाले
पापड, कुरडया, सांडगे, हे उद्योगही वाढले. अंजलीच्या पायगुणाने
कारखान्याच्या कामातही भरभराट झाली.

माझे व अंजलीचे आई-वजा मिळून काशी यात्रा करून
आले. सर्वजण खूप आनंदात व सुखात होते.

—x—
5

कारवान्याच्या कामाला स्वरूप प्राप्ति मिळत होती.
नेहमी वेगवेगळे प्रयोग सुरू होते. त्याला जाहेरच्या देशातून
जोलावणे येत होते पण मी ते साफ नाकारले. मी माझ्या
देशासाठीच काम करीन. मला इथे राहण्यातच पूर्ण समाधान
आहे. माझी सर्व दुषारी माझ्या देशजांघवाच्याच काप्ती येईल.
“ मेरा भारत महान ” हे माझे जिव्हा वाक्य आहे.



कथा-रमा फणंजपे-



व्हिडिओ पहा

