

मना संज्ञना -

उका हिंदी चित्रपटातले जावे आहे.
तेरा मनु दर्पण कहेलाये । मले नुरे कर्मों को देखे और दिखवाये ।
मन दर्पण दिखवाये । मन ही स्वप्न, मन ही पूजा ।
मन सबका आधार ॥

स्वरच मन हे अदृश्य अस्तु त्याला अकस्मै इंद्रिये मानले आहे. पु र्मांद्रिय, पु ज्ञानेंद्रिय, ११ व मन। शब्द, स्पर्श, रस, गंध हे शब्दाने जावता येत नाही. त्याला आकार, ऊकार नाही. पण अवस्था मन जावते. आपण जर मिथ्यामंडळीत विचारले की तुझ्या अनुपयातला महत्वाचा क्षय कोणा? तर ती व्यक्ती बळ जावि वयोमाने उत्तर देतात. माझे शिक्षण पूर्व संक्षमतेने झाले तो. उरवादा सौगतो नोकरी लागली तो क्षय, दुसरा म्हणतो भरभराट झाली तो क्षय, नेतर माझे लक्ष झाले तो क्षय. हे सर्व तो मनाच्या संक्षमतेने सांगतो. उरवाद्याला भक्तिमार्गात संतुष्टीची भेट झाली त्यावेळची स्वयंच्या निरनिराळ्या अवतारंतीत दर्शन ही सुद्धा मनाची स्थितेतरच आहे. रागी सोपू न्हा लागली ते कळत नाही व संकाही जाग ओलेली लक्ष्मण येत नाही. पण मनाचे दो २ प्रकार आहेत ① अंतर्मन ② बहिर्मन हे मावसाळा सुप्त अवस्थेत अंतर्पर्वत, नद्या, खोल दरी सगळीकडे नेऊन आवतात. पण संत रामदेवस्वामी, तुकळाम महाराज ह्यांनी तर उच्चकोटीत, त्यांची प्रिय अशी देवत जाणून अनेक मुगांसाठी अशंग, मनाचे श्लोकांची रचना करून ठेवली आहे. कारव मावसाळा संतुष्टीचा मार्ग मिळावा, व मुक्तीचा मार्ग दाखवून अनेक जन्म मागचे व पुढचे ह्यापसून सुटका करी होईल व जीवनाची साशंकता करी होईल? म्हणजेच मनानेच चोरही मुक्ती दाखविल्या.

गुप्त व्यसिगत प्रेम हे मृगजळ असते. राष्ट्रप्रेम हे जातपात व दारवता तळ मानेने जगाला शिक्वते.

॥मनु करारे प्रसन्न, सर्व सिद्धीचे कारवा
हेच स्वर आहे.



आ,
सौ. उलधा आपटे
m.b. 9146398897
सौ. उलधा आपटे.